

Klavierstadt Hamburg

Víkingur Ólafsson

Dienstag, 10. Oktober 2023

Laeiszhalle, Großer Saal, 19:30 Uhr

Dienstag, 25. Juni 2024

Elbphilharmonie, Großer Saal, 20:00 Uhr

Johann Sebastian Bach: Goldberg-Variationen BWV 988

Khatia Buniatishvili

Dienstag, 12. Dezember 2023

Laeiszhalle, Großer Saal, 19:30 Uhr

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Liszt und Sergej Prokofjew

Dienstag, 09. April 2024

Elbphilharmonie, Großer Saal, 20:00 Uhr

Yuan-Chen Li: Tao of Meinong

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23

Antonin Dvorak: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88

Taiwan Philharmonic

Jun Märkl Leitung

Lucas & Arthur Jussen

Mittwoch, 13. Dezember 2023

Elbphilharmonie, Großer Saal, 20:00 Uhr

Arvo Pärt: „These Words ...“ für Streichorchester und Schlagzeug
Fazıl Say: Konzert für Klavier zu vier Händen und Orchester op. 97 „Anka Kuşu“
Franz Schubert: Allegro a-Moll für Klavier zu vier Händen D 947 „Lebensstürme“
Gustav Mahler: Adagio, aus: Sinfonie Nr. 10

Amsterdam Sinfonietta

Candida Thompson Violine & Leitung

Montag, 05. Februar 2024

Elbphilharmonie, Großer Saal, 20:00 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur KV 521
Robert Schumann: Andante und Variationen B-Dur op. 46
Jörg Widmann: Bunte Blätter
Claude Debussy: Six épigraphes antiques
Sergej Rachmaninow: Suite Nr. 2 für zwei Klaviere op. 17

Lang Lang

Mittwoch, 06. März 2024

Elbphilharmonie, Großer Saal, 20:00 Uhr

Franz Schubert: Andante Ges-Dur, aus: Vier Impromptus D 899
Robert Schumann: Kreisleriana op. 16
Frédéric Chopin: Mazurkas und Polonaisen

Samstag, 01. Juni 2024

Elbphilharmonie, Großer Saal, 20:00 Uhr

Maurice Ravel: Ma mère l'oye
Klavierkonzert G-Dur
Claude Debussy: Ibéria, aus: Images pour orchestre

Maurice Ravel: La valse. Poème chorégraphique

Sächsische Staatskapelle Dresden

Christian Thielemann Leitung

Igor Levit

Samstag, 16. Dezember 2023

Elbphilharmonie, Großer Saal, 20:00 Uhr

Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83
Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90

Wiener Philharmoniker
Christian Thielemann Leitung

Dienstag, 23. April 2024

Elbphilharmonie, Großer Saal, 20:00 Uhr

Werke von Johann Sebastian Bach, Wilhelm Friedemann Bach und Carl Philipp Emanuel Bach

Berliner Barock Solisten

Amerikanische Spitzenorchester

Mittwoch, 06. September 2023

Elbphilharmonie, Großer Saal, 20:00 Uhr

John Williams: Violinkonzert Nr. 2 (Deutsche Erstaufführung)

Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100

Boston Symphony Orchestra

Andris Nelsons Leitung

Anne-Sophie Mutter Violine

Donnerstag, 02. November 2023

Elbphilharmonie, Großer Saal, 20:00 Uhr

Sergej Rachmaninow: Die Toteninsel op. 29

Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43

Sinfonie Nr. 1 d-Moll op. 13

The Philadelphia Orchestra

Yannik Nézet-Séguin Leitung

Daniil Trifonov Klavier

Mittwoch, 28. Februar 2024

Elbphilharmonie, Großer Saal, 20:00 Uhr

Carlos Simon: Konzert für Orchester

Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58

Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47

National Symphony Orchestra

Gianandrea Noseda Leitung

Seong-jin Cho Klavier

Dienstag, 11. Juni 2024

Elbphilharmonie, Großer Saal, 20:00 Uhr

Angélica Negrón: What Keeps Me Awake

John Williams: Violinkonzert Nr. 2

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64

Dallas Symphony Orchestra

Fabio Luisi Leitung

Anne-Sophie Mutter Violine

Saison 2023/24: Daten – Zahlen – Fakten

Erstes Konzert	06. September 2023 (Boston Symphony Orchestra)
Letztes Konzert	25. Juni 2024 (Vikingur Olafsson)
Anzahl der Konzerte	64 46 im Großen Saal der Elbphilharmonie 8 im Kleinen Saal der Elbphilharmonie 6 im Großen Saal der Laeiszhalle 4 in St. Michaelis
Günstigstes Ticket	10€
Teuerstes Ticket	222€
Abonnement-Zyklen	10 (A, B, C, Ck, D, F1, F2, G, ProArte M, ProArte X)
Abonnement-Konzerte	50
Sonderkonzerte	14